

Die Ministranten der Peterskirche (Checkliste)

1. Vorbereitung der Messe:

- Priestergewand (Achtung auf die liturgische Farbe! – siehe Anhang)
- Kelch: Kelchvelum (liturgische Farbe beachten – siehe Anhang), Kelchtuch, Kelchpatene mit Hostie, Palla
- Ziborium mit Hostien
- Glocke für die Wandlung auf die Stufe beim Volksaltar stellen
- Gabenbereitung: Kännchen mit Messwein, Kännchen mit Wasser, Löffelchen, Silbertasse, Glasschale, Lavabotuch (auf das Tischchen neben Sakristeitür)
- 1 bis 2 Patenen (hängt von der Anzahl der Kommunionsspenden bzw. Ministranten ab) (auf das Tischchen neben Sakristeitür)
- Spendenkorb auf den Nepumukaltar
- Abdecktuch von Volksaltar entfernen (auf die weiße Kartonrolle rollen, die in der Sakristei auf dem Heizkörper liegt)
- Volksaltarkreuz zum Volksaltar drehen
- Pult und Messbuch (auf den Volksaltar)
- Mess-Lektionar (auf den Ambo)
- Altarschlüssel mit Schatulle (auf den Hauptaltar links neben den Tabernakel)
- Glocken einschalten: alle an Festtagen, unter der Woche nur die mittlere (ca. 5 Minuten läuten lassen)
- Stricke entfernen, die zwischen Altarraum und Volk gespannt sind
- Grüne Tafel innen beim Haupteingang der Kirche aufstellen
- Kerzen anzünden: alle an Festtagen (16 Stück), unter der Woche nur die beim Volksaltar (6 Stück) (Utensilien hinter der Sakristeitür)
- Lichter aufdrehen: alle an Festtagen, unter der Woche alle außer „Luster Hauptaltar“
- Mikrofon einschalten
- Für Hochämter: Weihwasser und Weihrauch (Weihrauchfass, Schiffchen, 1 Kohle anzünden und vorglühen lassen – eine zweite Kohle nach dem Evangelium anzünden und vorglühen lassen)

2. Dienste während der Messe:

- Einzug läuten
- Ev. Messbuch halten für die Begrüßung
- Ev. Messbuch halten für das Tagesgebet (nach dem Gloria bzw. nach dem Kyrie in der Fastenzeit)
- 1. Lesung lesen
- Zwischengesang lesen
- 2. Lesung lesen (nur an Festtagen)
- Halleluja lesen (bzw. Christus Sieger in der Fastenzeit)

- Fürbitten lesen (nach der Predigt bzw. nach dem Evangelium unter der Woche)
- Gabenbereitung: Kelch, Ziborium, Wein und Wasser, dann Lavabo (Wasserkännchen, Glasschüssel, Lavabotuch) – Reihenfolge genau festgelegt, bitte beachten!
- Gleichzeitig oder danach absammeln gehen, wenn keiner aus dem Volk geht (nachher Spendenkorb unter den Volksaltar stellen)
- Zur Wandlung läuten (Segnung der Gaben, Hochhalten der Hostie bzw. des Kelches und Kniebeuge des Priesters vor der Hostie bzw. vor dem Kelch)
- Zum Agnus Dei läuten (Kniebeuge des Priesters vor Leib und Blut Christi)
- Patene während der Kommunionsspendung
- Nachher die Patene auf den Volksaltar legen
- Wein und Wasser zum Volksaltar bringen
- Alles vom Volksaltar zum Tischchen tragen: Zuerst Patene(n), dann das leere Ziborium (falls vorhanden) und am Schluss den zusammengebauten Kelch

3. Nachbereitung der Messe:

- alles von Punkt 1 rückgängig machen
- zu beachten: Lavabotuch in den Sack „Sonstige Kirchenwäsche“ und Kelchtuch in den Sack „Kelchwäsche“
- **Ins Ministrantenbuch eintragen (Datum, Uhrzeit, Name)**

4. Anhang:

Weiß:

Farbe des Lichtes der Engel und aller Heiligen, die Auferstehung, Weihnachten, Ostern, Gründonnerstag, Himmelfahrt, Fronleichnam, Herren- und Marienfeste, Feste der Heiligen, die keine Märtyrer waren, Totensonntag (nicht Schwarz – Weiß gilt als Ausdruck der Auferstehungshoffnung. Tauf- und Brautkleider sind weiß. Weiß ist auch die Farbe der Eucharistie und der Weihe

Rot:

Farbe des verflissenen Blutes der Märtyrer und des Feuers der Pfingstflammen. Palmsonntag, Pfingsten, Karfreitag, Märtyrerfeste

Grün:

Farbe der wachsenden Saat und der Glaubenstreue, die dem Herrn entgegenseht und sich in seinem Frieden weiß. Epiphanie, Sonntag der Trinitatszeit, Erntedankfeste, alle übrigen Zeiten und Tage

Violett:

Farbe der Demut und Ehrfurcht. Adventzeit, Fastenzeit, Stola bei der Beichte

Schwarz:

Farbe für die Verstorbenen. Totenmessen

Rosa:

Gaudete (3. Adventsonntag) und Laetare (4. Fastensonntag)

Gold:

An Feiertagen erlaubt und kann Weiß, Rot und Grün ersetzen, nicht jedoch Schwarz

Blau:

Farbe der Gottesmutter, Mariengewänder